

2022年6月25日(土) 15:00-16:45(14:30開場)

愛知県立芸術大学 室内楽ホール

講師 八坂公洋氏(ピアニスト) 聞き手: 小林 聡羅 (本学作曲専攻作曲コース教授)

受講料 無料 事前申込制 (定員80名)

学内先行申込: 0561-76-2873、またはユニパからお申込みください。

一般申込 : 0561-76-2873 にてお申込みください。

学内先行申込 6月10日(金)10:00~申込受付開始 申込締切:6月17日(金)17:30まで

一般申込 6月20日(月)10:00~申込受付開始 申込締切:6月24日(金)17:30まで

※先着順(定員になり次第締切とさせていただきます場合がございます)
※一般申込は席数に余裕があれば受付いたします。
※事前申込制のため当日受付は出来ません。
※新型コロナウイルス感染症の状況により、
出演者、内容等は変更または中止となる場合がございます。
最新情報は大学ウェブサイトでご確認ください。

山桜花 (2012)
triptych(2022, 世界初演)
トギレトギレ(2022, 日本初演)
重なり合う幻影(2017)
テレシコーレ 舞踏者 (2000)
Illuminated Windows II (2018)
新曲 (2022, 世界初演)
Monodie (2022, 世界初演)
Reine Liebe (2015/2019)
Glass Swan (2000)

ダリル・ゼミソン(b.1980)
クリス・ポール・ハーマン(b.1970)
トマス・ディアズ・ヴィレガス(b.1990)
佐原 洸(b.1989)
山本 裕之(b.1967)
成木 理香(b.1969)
安野 太郎(b.1979)
武野 晴久(b.1951)
小櫻 秀樹(b.1970)
小林 聡羅(b.1960)

愛知芸大
Fine Arts & Music
芸術講座

現代の ピアノ 音楽

カナダ在住の日本人
ピアニスト八坂公洋
が弾く
現代のピアノ音楽
(長久手の森から)2

八坂 公洋 KIMIHIRO YASAKA



長崎県佐世保市出身。カナダ・モントリオールを拠点に活動しているピアニスト。12歳から本格的なピアノの指導を水谷玲子氏に受ける。長崎大学入学後、カナダの名門マギル大学に編入、ピアノ科で学部と大学院共に橋本京子教授に師事。在学中、「若く優れたピアニスト」とニューブランズウィックでのソロリサイタルの際、音楽雑誌等で報じられた。優秀な成績が認められ、ジェフリーキャンベル奨学金、ルプカ・コレッサ・アワード、エレンバロン奨学金、そしてヤマハカナダ奨学金を受賞。2014年イタリアで行われたIBLA GRAND PRIZEにて入賞。国内外のマスタークラス/フェスティバルに多数参加し、ギルバート・カリッシュ、ラン・ラン、アンドレ・ラプラント、アンドレアス・ハエフリガー、フィリップ・モル、マキシム・ベンゲロフ、ホカン・ハルデンベルガーなどに指導を受ける。これまでに日本、カナダ、アメリカ、イタリアそしてスコットランドで演奏しており、バロックから近現代まで幅広くレパートリーがあるが、特に近現代の曲に力を入れており、演奏は国営ラジオカナダなどに取り上げられている。これまで数々の初演をし、その楽曲はカ

ワイ出版やジェラルド・ビヨドー出版、バベル出版などから出版されている。ISME World Conference, Chosen Vale, Arkas, Acces Asieなどのフェスティバルや名古屋音楽大学、愛知県立芸術大学、ゲーテ・インスティテュートなどの教育機関、並びにカナダ政府、日本総領事館などの行政機関にもゲストアーティストとして招待されている。また、現代音楽のスペシャリスト達からも信頼が厚く、井上郷子(pf)や Duo Airs などと共演している。近年ではレコーディングアーティストとしても活動しており、1st アルバム「和のかたち」2nd アルバム「モザイク」を日本アコースティックレコードより発売。「和のかたち」はレコード芸術で準特選盤となる。グラミー賞受賞歴のあるサウンドエンジニア Richard King のプロジェクトの一環でレコーディングを行い、FocalPress/Routledge から出版されている " Orchestra Recording and Other Classical Music Ensembles. " にショパンの Op. 9 No. 2 の録音が使われている。2021年にゲーテ・インスティテュートとノリエントの世界の音楽事情を提供するポッドキャストシリーズ「TIMEZONES」にてモントリオールで活躍する若手現代音楽家の1人としてフィーチャーされる。

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課 ☎ 0561-76-2873 (平日 9:00~17:30)

〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯 1-114 <https://www.aichi-fam-u.ac.jp>

アクセ
セス

名古屋方面から

市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車、
東部丘陵線(リニモ)に乗り換え「芸大通」駅下車
徒歩約10分、
もしくは市営地下鉄東山線「本郷」駅または「藤が丘」駅から
タクシーで約15分

豊田・瀬戸方面から

愛知環状鉄道「八草」駅下車、
東部丘陵線(リニモ)に乗り換え「芸大通」駅下車
徒歩約10分



※駐車場の数に限りがありますので、公共交通機関の利用にご協力ください。